

## לא תישע לך אשרה

פרשנו פותחת במצות מינוי שופטים: "שפטים ושטרים תנתן לך בכל שעניך אשר ה' אלוהיך נתן לך לשפטיך ושפטו את העם משבט צדק", ומסמיכה לנושא המשפט פסוקים העוסקים בעבודת המזבח שבמקדש: "לא תטע לך אשרה כל עץ אצל מזבח ה' אלוהיך אשר תעשה לך". ולא תקים לך מצבה אשר שנייה ה' אלוהיך. לא טוב לה' אלוהיך שור ושה אשר יהיה בו מום כל דבר רע כי תועבת ה' אלוהיך הוא". סמכות נשאים זו בפסוקים, מביאה את חז"ל לדروس את הקשר ביניהם כה: "כל המעדין דין שאין הגון, אבלו נוטע אשרה בישראל" (סנהדרין ז עב). אך דרשה זו גופה טעונה הבנה, מהו הקשר המהותי בין עיות דין לנטיית עץ, או אשרה.

הספרוני ורבי משה דוד ואלי בוחנים את איסור נטיעת העצים מצד הפן האסתטי. עצים הם בדרך כלל מאד אסתטיים, הם מוסיפים יופי ונעימות לסביבה ולמרות זאת, התורה אוסרת לנטווע עצים בבית המקדש, על אף שבית המקדש אמרו להיות מבנה מרשימים ויפה במיוחד.

לאדם יש חיבור נפשי ונטית הזדהות מיידית עם היפה והאסתטי. היפה נראה תמיד צודק יותר, חכם יותר ומתאים יותר לחיים, עוד לפני שבוחנים אותו בכל ניתוח הגיוניים. אך לעתים, היופי עשוי לבוא רק בשכיל להסתיר את המזבח ולהסתיט את הדעת מעיסוק במהות.

### עץ הדעת – נחמד למראה

לדעת הרמב"ם (מורה נבוכים א, ב), כאשר האשה ראתה "כי טוב העץ למאלך וכי תאוות הוא לעינים" (בראשית ג, א), היא העדיפה למשה את מבט העיניים השטхи, ובכך הסיטה את התודעה האנושית מעיסוק במושכלות – חקר האמת על ידי ניתוח שכלי ומוסרי, לעיסוק ב'מפורסמות' – בשאלת היופי והאסתטיקה החיצונית. מאז החטא, מושגי הצדק אינם נמדדים רק על פי מהותם, אלא גם על פי הדימוי החיצוני שלהם, הנסמך על מראה עיני המוסכמה החברתית המשנה.

איסור נטיעת האשה, הנסמך לחובה לשפוט צדק, נקשר לפי זה עם האיסור "ולא תקח שחדר" הצמוד לו. ישנו השוחד המוכר, השוחד הכספי, אך יש שוחד אחר, הנמשל לעץ יפה, השובה את לב הדיין באסתטיקה החיצונית שלו. הדיין עלול להימשך אחר מראה עיניים, אחרי התדמית, אופן ההצגה ודעת קהל, ולסתות מהدين האמתי.

### כולנו דיינים

אך לא רק הדיינים עלולים לכך, כולנו שופטים, כולנו נדרשים להכרעות בחינינו ובמנבושים את דעתינו בסוגיות אידיאולוגיות וחברתיות. לא פעם מושפעת ההחלטה שלנו מהמראה החיצוני. קשה מאוד שלא להכיר פנים, שלא להימשך אחר היפה, אחר הדברים כפי שהם נראים על פניהם החיצוניים.

"לא תטע לך אשרה כל עץ אצל מזבח ה". החטא הראשון ארע כתוצאה ממראה העץ הנאה, שסחף אחריו את שיקול הדעת וגרם לנו לצאת ממקום האמת. לעומתו, בمزבח, נקודת המוצא של הבריה (ירושלמי ניר ז, ב), הוא המקום בו האדם מנסה

לשוב אל האמת, אל התשתית הפנימית של עצמו, ועל כן אסור לטעת עצים בסביבת המזבח. העצים, על גובהם ויזפם, מיסיחים את הדעת ומעניקים חשיבות נדולה מדי לזרשם החיצוני.

גם האיסור להביא קרבן בעל מום נקשר לרענון זה. ישנו מומים, שלמראה עיניהם הינם זנחים, דוגמת פגמים דקים בעיניים ובשפתיים, ובכל זאת הם פוסלים את הקרבן - "לא תזבח לה אליה שור ושה אשר יהיה בוי מום". מום נקבע על ידי הקב"ה ולא לפי מראה העיניים ורהיות הדיבור, כך גם השלומות המוסרית אינה נקבעת לפי היופי החיצוני, אלא על פי דעת המקומם.

על פי ההלכה, יש למנות לשילוח ציבור אדם ש"פרקו נאה", דהיינו - "שלא יצא לו שם רע בילדותו" (תענית טז עב). שליח הציבור המבוקש הוא זה שלא התפתח להסתכלות הילודית החיצונית על העולם, שלא טעם את טומו של השוד.

**ארבעה סוגים הנהגה**  
 "שפטים ושליטים נתנו לך בכל שעריך" (דברי טו, יט).  
 פרשנו נקראת "שופטים", ושםה אכן מתאים לה. כידוע, נגור שם כל פרשה מהפללה הראשונה שבה - או אחת הפללים הראשונות ("אליה תולדות נא") - וכן אין הכרח, שהשם יעד תמיד על תוכן הפרשה. כך למשל פרשת "פינחס", עוסקת בפינחס בן אלעזר רך בפסקה הראשונית; גם שםה של פרשת "עקב" שקראנו לפני שבועיים, אינו מעיד על תוכנה. אולם השם "שופטים", מייצג נאמנה כמעט את כל המוכר בפרש. שכן השופטים, מנהיגי העם, נחלקים ארבעה רשויות הנהגה, שכולם מנויים בפרשנו:

א) **השופטים**, הסמכות הניהולית של העם (טו, יד - סוף פרק).

ב) **מלך**, הסמכות הניהולית של העם (ו, יד - סוף פרק).

ג) **הכהנים והלוויים** (הכהן הגדול) – מנהיגות לענייני המקדש (ו, א-ח).

ד) **הנביא** – הסמכות לקשר הרוחני שבין העם לאלקינו (ו, ט - סוף פרק).

אמנם החלוקה אינה מדויקת: המלך, למשל, משתיך גם למערכת השופטת. וכן לסתנדים, יש השפעה על כל מגורי הנהגה. לדוגמה: במקורה של מחלוקת אם פלוני הוא אכן נביא-אמת, או ראוי למלוכה, או לכוהנה – תכريع הסנהדרין בקשה על-פי חקמת התורה שבה. החלוקה לארבעה, היא איפוא כללית מאוד. מכל-מקרים: שאר ענייני הפרשה, הם נושאים המוטלים על ארבעה סוגים הנהגה הללו:

א. **טיפול בעובדי עבודה-זורה** (ו, ב-ה; דין עדים וו, ו-ו; יט, טו-כא); **בית-דין** **הגדול** **שבירושלים** (ח-ו); **עגלת עירופת** (כא, א-ט) – אלה הם **מעניין השופטים**.

ב. **דין** **שונים** **של** **המלחמה** (כל פרק ט) – אלה **קשרים למלך**.

ג: **מתוות כהונה** (ו, א-ח) **וחלוקת העבודה** **במקדש** (ו-ח) – להנחתת הכהונה.

**למה נסמכה "שופטים" לסוף "ראאה"?**

ח'יל אומרים (יבמ' ד), שגם רבי יהודה שאינו דורש סמכין בתורה – הינו: שאינו סובר שסמכicit עניין לחבריו באה ללמד משחו – מודה הוא בספר דבריהם" אכן דורשים סמכין. אם כך נשאל ונדריש בפרשנו: מדוע נסמן הצעויי "שפטים ושליטים נתנו לך בכל שעריך", לסוף הפרשה הקודמת, פרשת "ראאה"? מה עניין "שפטים ושליטים", לפטוק המסייעים את פרשת "ראאה", "איש במתנת ידו, כברכת ה' אלקיך אשר נתן לך" (דברי טו, ו)?

לאפשר לתרץ בפשטות, שככל היו כל ישראל בירושלים, ברגל, הסנהדרין היושבת בלבשת-הגוזית יכולה לפקח על כולם. אבל לאחר הרגע הרי ישוב כל אחד לעירו, ולכן חייבים למונות שופטים ושליטים גם "בכל שעריך".

– **אבל חשבתי לומר כך**: הרכב"ס כותב בהלכות יוסט-טוב (ו, כא), ש"חייבין בית-דין להעמיד שופטים ברגלים, שייהיו קשביין ומחפשין בגנותם ובפרדיים ועל הנחרות, כדי שלא יתתקבו לאכול ולשתות שם אנשים ונשים, ויבאו לידי עבירה". וכתבו עמ"מ שט, שמקור הרכב"ס הוא הגמרא ב**"קידושין"** (פה) האומרת: "סקבא דעתא – רגלא" – נקודות-התוՐפה של השנה בנושא הצניעות, היא ימי הרגל. ועיר רשיי (שט) נקודה מענין, שתערובת הנשים והגברים מתחילה מ... דבר-מצויה: "ישש קבוצת אנשים ונשים [שבאם] לשמו דרשה, ונונתים-ונושאים זה עם זה". עד היכן

(2)

(3)

ב) ביר

ט

ט

ט

ט

ט

ט

ט

(7)

ערמומיות היצר-הרע! הלא מדובר במילבאים לשם דברי תורה וקדושה,  
ובכל זאת – "זיבוא גס השטן בתוכם..."! (איוב א, ז).  
אלא שגמרה זו, אינה אומרת במפורש בדברי הרמב"ם, שבית-דין חייב  
להציג שוטרים ברגל לתיקון פרצת הצניעות. לכן חשבתי שיש רמז לדברי  
הרמב"ם, בסמיכות פרשת "שופטים" לסוף פרשת "ראיה":  
במה סיימה "ראיה"? – בפרשת הרגלים: "שלוש פעמים בשנה יראה כל  
זוכרך את פניו הי' אלקי", ואו עלייך להבניה "כברכת הי' אלקיך אשר נתן לך"  
(דברי טז, טז-ז). מיד פותחת איפוא פרשתנו ואומרת: "שפטים ושטרים נתן  
לך בכל שעירך!" הנה הרמז לדברי הרמב"ם, שברוגלים, יש להעמיד שוטרים  
"בכל שעירך". \*

— ★ —

**העליה שבשיגורה**  
ובאמת, מודיע צרכיים שמייה יתרה ברגל, יותר מאשר ימות השנה? – כי  
ברוגל, יוצאים מן המסלול הרגלי. על מי הרגל דרשו: "חציו לה, וחציו  
לכם"; "חציו לאכילה ושתיה, וחציו לבית-המדרשי" (פסחים סח:). בשאר ימות  
ה השנה, אין כל-כךמצווה במה ששייך "לכם", לצורכי האדם, והנה ברגל  
מודגש פתאות ה"חציו לכם". שינוי, צעוז – עלול להשיט אדם מהמסלול  
יתר על המידה; لكن יש לחוש למבחן, דווקא ביום שמחת הרגל.  
ולך הרי נחג איוב: בכל שבעה ימים, כששלים סיבוב של משתאות בין בניו,  
היה איוב מקריב עשר עלות, כמספר בניו ובנותיו: "כי אמר איוב, אולי  
חטאנו בנו?" (איוב א, ח). כשבועיים במשתה, בסיפור צורכי הגוף ביד נדיבת  
מגעים בקלות ל"ဉוישמן שרונו עיבעת" (ודברי לב, טו). הפסיקים הביאו ממנהgo  
זה של איוב, מקור למנהג קהילות אשכנז לצום אחרי החגיגות (והובא בתודעה  
סקבא, קיד" פא). פיום אمنם לא נהוג לצום, אבל אומרים "סליחות"  
מיוחדות ביום שני חמישי ושני, לאחריו סוכות ופסח (אמנם מעתינים  
לתחילת חודשי חשוון ואיר, כי בתשרי ובניסן אין אומרים תחוננים).  
**הניע אומר:** כשהאדם מדגש את ענייני העולם הזה – הדבר מחייב לאחר מכון  
התעוררות ותיקון, שמא חרג מסלול עובדות הי' יתר על המידה.  
חוינו כת מחותפש "בין הזמנים", לימי אלול הקדושים בישיבה.  
מבחן מהسوימת, "בין הזמנים" הוא גס-כן בחינה של "ימי הרגל". חרגנו  
ממסגרת הישיבה, הדגשנו את המנוחה – את ה"חציו لكم" – והזנחנו מעט  
את ה"חציו לה", את ה"חציו בבית-המדרשי". כתע, כשחזרו לישיבה –  
יש צורך בהתעוררות, בהטיה לצד הרוחני במשנה מרץ. ופרשת "שופטים",  
הומזת לכל אחד: "שפטים ושטרים נתן לך בכל שעירך!" האב עצמן  
שופטים ושטררים! הנבר את ההשגה האישית על שעת הקימה שלך, על  
שעת ההגעה לבית-המדרשי, וכדומה, כדי להזoor לסדר הלימוד התקין.  
אמנם גם באלו חיבים לאכול ולשתות, אבל הדגש, צריך להיות על צד  
התורה ויראת-הشمמים.

**משפט יום-יום בדלותיים נועלות...**  
וכיוון שאתת הוא השופט לעצמך, ראוי שתעניין בנסיבות השופטים שכותבת  
התורה בפרשנתנו: "לא תהה משפט, לא תכיר פנים..." (שם טז, יט). כшибואו  
לפניך שני בעלי-דין, אחד עשיר ואחד עני – אל תכיר-פנים בדין לעשר.  
מייחס ה"עשיר" וה"עני" הקבועים, הבאים לידי דין מספר פעמים ביום?  
– שני יצרינו... היצר-הרע, עשיר באמצעי-פיקוח, ולעומתו (במבט "עכשווי",  
במובן) ניצב היצר-הטוב עני בפתח... העשיר, שלו ארנק ומשלם  
בימזומנים, ואילו העני – מרעיף עלייך ברכות ו מבטיח הבתחות...  
/

מוחירה התורה (שם): "... ולא תקח שחד...!" אם תתפתה ליטול משוחד  
העיר, אפילו "מעט", "באופן חד-פעמי" – לא תוכל עוד לשופט בצד!  
מדוע? "... כי השחד יגע עני חכמים!" (שם) – אפילו חכם מחוכם, לא יכול  
לשופט בצד בין שני "בעלי-הדין" הללו, אם טעם מן השודד. השודד

"ישכנע" אותו לא ספק, שהעשיר - נתן השוחד - הוא הצדק בטעותו. ומהי העצה להינצל מטעות, במפתח עצמי זה הנערך יוסט-יוסט בלבנו - לבחור שופט מחותגה לנו; שופט הרוחק מקבלת אותו שוחד. להביא את הדיוון שבתוכנו, בפני גדור מאנו; בפני מי שהחלטה לשפט צדק בחינו האישיים; שלא טעם משוחד "העשיר", ולא התפתה אחר חלקות-לשונו. מסופר על האדמור' בעל "חידושי הרייס" (מייסד חסידות גור) שנשאל: הרי היצור-הרע מצוי באדם מקטנות, ואילו היצור- הטוב מגע רק בגין היבר-מצווה" (קהיר ז, יג); כיצד איפוא הצלחת להתגבר על היצור-הרע עד היבר-מצווה?...? ותשוב, שכשר היה היצור-הרע בא לטען משהו, היה מפסיק אותו מיד ואומר לו שעלה-פי חז"ל (שם ז:), אסור לשופט לשמע דברי בעל-דין אחד, עד שיגיע חברו!...

אכן, יש צורך בחכמה מרובה כדי שלא להיכשל, וטעות היא לחשוב, שהמשפט, ההתלבבות, הם קלים ופостиים. תלא רשיי למד אותו לעיל, כיצד מעריכים היצור להעתropa תמיד באצטלה של מצווה; לגרום פריצה בטענות, דוקא בעקבות שיעור תורה. וכך למשל אצלנו: מתחילה למד במרכζ לאחר הפגנה - והנה אחד הבוחרים חש שהוא "אין יכול" להיכנס לשיעור היומי, משום ספר תורני מסוים ממש מרתק אותו... מי ישפוט, אם אין זו מלכודת מתוחכם, שתוצאה אותו עם הזמן ממסלול הלימוד? לכן, ממש הפסוק הבא:

"צדך תרדף..." (שם, כ) - פירושו רבותינו את הנסיבות: עליך לחפש את ה"צדך", ושוב להזור ולדקדק היכן תמצא "צדך", דין אמרת; ולכן "חלהך אחר בית-דין יפה: אחר רבבי אליעזר ללוד, אחר רבנן בן זכאי לברור-חיל" (סנה" לב). אך אל הדין הטוב ביותר: התאמץ לשם כך, אפילו אם תצטרך להרחק ממקום לעיר אחרת. כי אחרי הכל - מסיים הפסוק - תלוי בדבר נושא שאין חשוב ממנו: "...למען תחיה וירושת את הארץ" - בבחירה השופט הרואין תליים חify! חיק הגשמיים והרוחניים, שbezותם תירש את הארץ התהוננה והעלונה גם יחד!

כ) כי השוחד יעור עני חמימות וגוי. (ט"ז יט)

למשל, אם רואין אמר על שטען, שהוא איש עשיר, נוכל לעמוד על מנת עשרו של שטען. אם יודע לנו עד כמה מגע עשרו של ראובן, כי יכול להיות שראובן הוא עני מודכו. עד שבעל מאן: שקל לעשר בעיניו ייחס.

אולס אם מי שהוא שמע מונבר או צורתו של רוטשילד, למשל, על שטען שהוא איש עשיר, או אפשר לשער, כי עשרו של שטען טגיאן לרבותות. כי אולי זאת לא היו יודעים ממן בבית רוטשילד.

וכן הדין בחבמתה, אם רואין יאמר על שטען שהוא חכם. או צרייכם לברר עד היכן מגיעה חכמתו של ראובן, אולי אם שמענו שהגאון ר' עקיבא איגר למשל, כתוב לאחד שהוא חכם, ומכח"כ אם שמענו, שהרמב"ם אמר על איש אחד שהוא חכם, או אין ספק שהוא חכם נדול, כי חוי מאן קמסהיד עליו.

ונזכיר נא בנפשנו, כי לו הי' מביא איש אחד מכתב מהחכם מכל האדם שלמה המלך, שבכתב עליו התואר "חכם", או הי' ידוע לנו, כי חכמתו מרכבה מאד, וכן אם הי' ידוע לנו שאברהם אבינו אמר על אחד מבני דרכו שהוא חכם, בטח אין למחלוקת מהחכם.

זטעה צא וחשוב, אם חק"ה בכבודו בעצמו מעיד על אדם שהוא חכם; או אין חכמתו ונוביל להחכמתו, ואעפ"כ התורה מעידה עלינו שהשונח יעור עניין, כי הלא בפרש כחוב באן, "יעור עני חמימות", ובאותה חכם הכתוב מדבר? הוא אומר לא חכם סתם. מה שהבריות אמרו עליו שחכם הוא, אף לא חכם שלמה המלך מעיד עליון, אלא חכם שהקב"ה בעצמו מעיד עליו בתורתו שהוא חכם, ואעפ"כ נדול בה השוחד, שהוא יכול לעוד אף את עני החכם הנדול הזה).

מצווה תקקה

8 ח' ט' נס

שלא לערוץ מפני האויב במלחמה

ח' ג' א' נס

(א) שנמננו שלא לערוץ ולפחד מפני האויב ב' בעת המלחמה ושלא נברח מפנייהם, אבל החובב علينا להתגבר נגדם ולהתחזק ולענוד בפנייהם, ועל זה נאמר רוכרים ז' כ' א' לא-תחרז מפנייהם, וככפלת המניעה במקומ אחר נס ז' כ' ב' כאמור לא תיראום ז'

משרשי המצווה שיש לכל אחד מישראל לשוט לה' יתברך מבטחו, ולא יירא על גופו במקומות שיוכל לחת בכור לה' ברוך הוא ולעמו ז' דיני המצווה כגון מה שהזהירנו זכרונם לברכתי שלא יחשוב אדם בעת המלחמה לא באשותו ולא לבנו ולא במנונו, אלא יפנה לבו מפל דבר למלחמות. ועוד יחשוב של דמי ישראל תלויין עליו והוא הוא כאלו שפק דמי כל' אם יפחד וישוב אחונו ימינו, וכענין

(ב) שכחוב שם ב' ח' ולא ימס את לבב אחיו

כלבבו, וምורש בדברי קבלה נהרימה מ' ז' אדרור עושה מלאכת ה' רמיה ואדרור מנען הרב מדם. ואמרו זכרונם לברכתי שכ' הנלום בבל' לבבו וכונתו לקדש השם מובטח הוא שלא ימצא נוק ויזכה לו לבניו להיות להם בית נכו' בישראל ויזכה לחיה העולם הבא, וכענין שכונתו (שמואל א' כ' ה' כ' ה') כי עשה יעשה ה' לאדרוני בית נאמן כי מלחמות ה' אדרני גלחן וגור. יתר פרטיה המצווה בפרק שמיני מסותה.

ונוהגת מצווה זו בוכרים כי להם להלחם בזון ישראלי על אדמתן ז'

שכשישוב מן המלחמה יהיה מוצלת ומאושר לא, הוא ציד בעצמו כאילו התיאש מן החיים הפרטיים, והולך הוא בשמחה ע' למות מות גברים וקדושים במלחמות ר' לורנס קרו לעמו, ע' כ' כותב גט כריתות לאשתו לייש את לבבו בכל האפשר מקשר משפחה מהעריו הפרטיה התלוי בו, בהיותו דורך מהלך של רענן יותר kaliyi ויתור עלין, מהלך עובdot הקודש של העם רבלן. התוכחה אمنם נרצה היא, שבשעה

שהכלל הוא מתורום ומתקדש ביותר, אין הדבר ראוי להשתמש בעילויים לנגע במצב אחד מהם הפרטוי, שנעשה חפשי ע' התרומותם העלינה. וט' מאת ר' היהת ואת', שליקוחין יש לך בה, שסוף כל סוף גט כריתות כותב לאשתו, ועוד יש בזו הוראה המאמת בפועל את הנition המעש' מחי' המשפחה הפרטית בשבי העניין הכללי הלאומי, שוג'ן ע' פ' שנ��ב במכאוב, מ' סופו הוא שהיה לברכה, להగbir חיל ולא-מן רוח בעז ימין ר' רוממה<sup>3</sup>, בגבורות ישע ימינו<sup>4</sup> הנטויה על עמו ונחלתו.

א) ובאותן דומה לה' מרגלא בפומי, לפרש את אמרות ז' ב' באבות פ' ב', הי' מחייב הפסד מגזה כנגד שכחה ושוכר עברה כנגד הפסדה. אם עשר גדול מדבר ע' רוחים, מסתמא הסכם גדול למאוד, ואם צוה לצין בספרי השבונותיו איזות הפסד, שמע מינה שההפסד מגיע לרביבות, כי לו לא זאת לא הי' משים לב לה' ז' ומכיון שהקב"ה בורא כל העולמות, צין בתורתו הק' הפסד מאייה חטא, אפשר לשער עד כמה גדו' כת החטא הות, ולהפוך אם רשם בפנקס ספר תורה שפר למקימי מצוות, בטח הדברים אמרות כלפי רזוחים גדולים שאין לנו כל משיג בהם.

ובציויר כעין זה היה מחייב את התורה על לומדייה. לנו והוכחו על מעלהה וקדושתה של התורה הק', ככל דבר קטן הוא, תארו לכמ' אילו היה מונה לפני ניכרתו של רפהל המלך, לא היו מתרפאים ממנה? והוא הדין הבהיר של מושע'ה, כי' לחבورو של הקב"ה בכבודו ובעצמיו.

ד' ג' א' נס

הלבב נס כמשמעותו שאין כלבו כה לעמוד בקשרי המלחמות. ומאותו שיבוט אוטם בקשרי המלחמות ישן על מקומות ישראל ומשיער בע' צרה נזע' של ייחוד השם הו' נשאה מלחמה יישיט נושא' ביבנו גלא ירא לא פחד לא יתירב לא באשתו ולא בבנו' אלא ימיה' אבתם מלבו ופנה מכל דבר למלחמות: וכל המתחילה לחשב לההדר במלחמות ומבהל עצמו עוזר כל' גחס. שנ' אל ייד לבבכם אל תיראו ואל תחפטו ואל תערזו מפניהם: ולא עד א' ג' א' שב' ד' ג' יישאל תלמיד בצעירותו אל נזח לא עשה מלחמה בבל' לבבו, הרי פטוש בקהל' אדרור עושה מלאכת י' רמיה ואדרור ממע' חורב מדם: וכל הנלום בבל' לבבו לא פחד ותודה' כוונתו לקיים את השם בלבד. מוכבשת לו שלא ימצא נוק לא גבינו' עזה' ובנה' בל' בית כב' בישראל יזכה לו לביינו' עד עולם ויזכה לחיה העולם הבא, שנ' כי' עשה יעשה י' לאדרוני בית נאמן כי מלחמות י' אדרני גלחן ורעה לא חמץ בד' פטן' מהיתה נפש אדרני צורה בצרוך החיים את י' אלהך :

ז' ג' א' נס

ט'. "זאת אשתו לקחת לך לאשה", ל Kohin יש לך בה, דאר"ש ב' ג' א' ר' י' כל היוצא למלחמות ב' ז' כותב לאשתו גט כריתות האומות, שטורה היונית היא המרית, והן מציירות כעין אגדות שותפות לצרכי קניינם האוביים או נדרשים להן, אצלן היהת אהבת האומה בכללה רק אז מbossה, כשהתהייה תמיד חוזרת אל הפרטיהם, אל הטבתה מצל המשפחה היחידה שלשם הטבתה התאגדה האומה, כשם שהחומרות מדבריות הבודדות בטבען מתקבעות לפעמים לרגלי צרה משותפת או למזהה ריווח של טרפ' משותף. ע' כ' אימוץ הזורת המשפחה ואיגודה לפי מבחן הן, הוא ראוי להיות ממושבי זירות הקרב, ע' כ' הי' הנשים באוטה במלחמות ומשותפות עם הבעלים. לא אלה חלק יעקב', שתכלית מציאות האומה, מצד צורתה, מצד נשמהה ואורח חייה, ג' בשבי קדושתה ורוח ר' השפוך עליה, זהו האוצר יותר יקר מכל המדה, זהו החפץ העליון של כל יקיד באומה ושל כל הכלל כולם, זהו הנotonin עז' עטרה להויה המשפחה עצמה בצבינהו המקודש היישראלי. ע' כ' בבא התור לעבוד לטובות האומה בכללה, או כשהרגא בטיהורא חבטל אהבת המשפחה, לבל חבל את עז אהבת האומה. היציאה למלחמות לא הייתה ע' פ' חשבון של הצלחת הפרט, שהשׁב

5

גביא מקרוב מאחיך במנין יקומים לך וגוי.  
יעורש צפירתי כמו שלמי ממלכני מליחין  
וקיס לך תחתני וכן מנכיה נגדיות  
על כל נסחורה כלתון מהתי לוי מוגן, וכן  
מה זה זב זביסת לה' חיל וכן מגדיות נגדיות, דלנו  
אצולוכ דרב כגמאל מגדיות נגדיות סוחה, חמימות  
המלוינו כן גט צליבתו זכרה ומלה ליליט צן  
בפט וגוי. תמתה נגדיות חמיפון, וכל זה ליריך  
בilio. ונוראה דרכך נגדיות ליקיט לטס וגוי  
עליך מה נגדיות דרכך מילך קדשו בזגדיות,  
טו' נסחמר זכר קדשו בנטמות שיכי' נכס  
תפנוי נגייתם בכל דור ודור ולמן יונראנו  
למאנויות ולקוסמים, ולמן הקי' טעם שלם  
חכמי נגדיות קויטלינג, ובורי תן בזגדיות זקנויות  
אגדיות ונגייתם ממכו ליהנמי כנסת  
בגדות, כי רמד לאטני כינסת כבוזות נמנת  
שגדתם בנטימות צלמי כספה, וטיזון כס' עז  
דרקעיג' צס למכה נגייתם כל נגייה צחה' ח'ח

## **שמע ישראל - תשובה בשעה אחת**

**מדוע מנהם הכהן את העם שוכות שמע ישראל תצלום,  
ואינו מעוררם לשוב בתשובה?**

**מדוע די בזכות שמע ישראל כדי לנצח במלחמה?**

... “זה יהיה בקרובכם אל המלחמה ונגש הכהן ודבר אל העם, ואמרו אליהם שמע ישראל...”  
וירחמים ב-ב-ט

"שמע ישראל" - אפלו אין בהם כוות אלא קריית שמע בלבד, כדי אחים שווישע אתכם" (רש"י שם, ג, ע"פ טוטה מב ע"א)

וביתר קשה, מروع בזמן היציאה למלחמה,  
תחת שיעורו הבהיר את העם לשוב  
בתשובה כדי שבוכותה ינצחו במלחמה,  
אומר הוא להם דברי ניחומים - שגדולה  
היא זכות קריית שמע אשר בידם כדי  
לזהוש? הלא שעת היציאה למלחמה היא

זמן להתעוררות, כמו שנאמר (במדבר י, ט): "וַיְהִי תָּבוֹא מִלְחָמָה בְּאֶרְצֵיכֶם עַל הַצִּדְקָה אֲתֶכְם וְהַרְעָתֶם בְּחַטְאֹתֶךָ", ובפני שכחן הרמב"ם (פ"א מהל' תעניתות היב-ט): "מדרכי התשובה הוא, שבעזם שתבוא צרה ויזעקו עליה ויריעו, ידעו הכל שבגלו מעשיהם הרעים הורע להן כבר טוב (ירמיהו ה, כח): "עֲנוֹנִיתְכֶם הָטו אֱלֹהָי", וזה הוא שיגרום להם לדסירות העזה מעלהיהם. אבל אם לא יזעקו ולא יריעו, אלא יאמרו דבר זה ממנהוג העולם ארעה לנו וצרה זו נكرة נקירתה, הרי זו דרך אכזריות ונורמת להם להדבק

במשמעותו של פסוק זה היא, שבטרם יציאתם של בני ישראל למלחמה, על הכהן לעמוד ולחזקם, ולומר להם שגדולה היא וכות קריית שמע שבידם כדי להוועש.

ונוגנה, ידועים דברי הגמרא על הכתוב שם,  
ח: "ויספו השטרים לדבר אל העם  
ויאמרו מי האיש חירא ורך הלבב ילק וישב  
לבתו", ופירשו בגמרא (סוטה מד ע"א, הובא בראשי  
באה) שהאיש הירא הינו שירא מעוריות  
שבידיו, שכל מי שיש בידו אפילו עבירה קלה,  
בענין ששח בין הנחת תפlein של יד לתפלין  
של ראש, חזר מעורכי המלחמה. מעתה  
עליה הסתירה מלאיה, אם עבירה קלה  
מעכבה את היציאה למלחמה, כיצד מודיעין  
כהן לעם כי די להם בזכות של מצוות  
קריאת שם בלבד כדי לנצח במלחמה?

6

1

1

ato

4

(ב) (ג)

ומה מדויקים הדברים בדברי חז"ל  
שהוירא ורך הלבב והוא זה אשר  
בין חפילין של יד ושל ראש", שהרי מכאן  
החפילין "בכל קבלת מלכות שמים ה  
כ"ע כן נכחבה בפרשנות שמע ישראל",  
תשובה ש"ז אות כה, ועוד אמרו בגמרא (בראשית  
ש"ב): "כל הקורא קראת שמע ולא ח'ב  
באלו מעיד עדות שקר בעצמו", ועוד,  
ידי החפילין משעבד האדם את כל מעשיו  
ורצונותו לקב"ה לבדו, ולכך מי שפוגם  
בקיום מצוה זו, ואפילו פגם קטן, חסר לו  
בקבלת על מלכות שמים המתבטאת  
בשמע ישראל".

(ד) (ה)

זה הדברים מתבארים היטב עם דבריו  
הרמב"ם, שבשעת צרה על עם  
ישראל לפשפש במעשייהם ולתקן איש איש  
את דרכו הרעה<sup>3</sup>, שאכן זה עניינה של  
קריאת שמע, שיש בה קבלת על מלכות  
שמים והכנה לתיקון המעשיים, וכי שמקובל  
עליו על מלכות שמים בכל ליבו ונפשו -  
אין לך תיקון המעשיים גדול מזה<sup>4</sup>.

### קבלת על מלכות שמים - תשובה ברגע אחד

(ו) (ז)

סוד זה, שבקבלת על מלכות שמים עמוק  
הלב יכול אדם לחדר את מעבו  
הרוחני בשעה אחת ולהצליל את נפשו מבאר  
שאות, מטען במעשה ברבי אלעזר בן דודיא  
שי ז"ע) שהוא שטוף בעבירה כל ימי,  
פעם אחת הוציא ממון רב וסיכון את נפשו  
בידי להגיע למקום רחוק כדי לעبور עבירה,

(ח) (ט)

ובעוורו עסוק בשפל החטא, הבין את גודל  
הלאומיות שלו הצעיר, וגעה בভכיה עד  
שיעאה נשמו בתשובה, ויצאה בת קול  
ואמרה: "רבי אלעזר בן דודיא מושנן להיות  
העולם הבא", ומשמעות הגמרא: "בכה רבי  
וזאמר, יש קונה עולם בכמה שנים, ויש קונה  
עולם בשעה אחת".

(י) (ו)

וראו להתבונן, מה היה סוד תשובתו של  
רבי אלעזר בן דודיא, וביצד מעצב  
שפלו זה של דבקות בחטא, בנפשו, בגופו  
ובכמונו<sup>5</sup>, מכל יכולת להתחנק ממנו, הפר  
את עצמו בשעה אחת, ועלה מן הדיווט  
חותחונתו למעלה עליונה, עד שכינתה אותו  
ה'ב'ת קול' בתואר רבי.

(ז) (ט)

ונראה לומר, שמעה התשובה של רבי  
אלעזר בן דודיא לא נעשה רק  
באופן הרגיל שבו החוטא מתחרט על  
מעשו ומתקבל על עצמו שמעתה לא יעשה

במעשיהם הרעים, ותוסיפת העטרה צורת  
אחרות".

אם כן יש להבין, כיצד יתרן שבמוקום לעורר  
את העם לתשובה ולהוכחים בדברי  
ביבשין, מודיע הכהן לעם כי אין להם  
לדאוג מן הסכנה, ודי בקריאת שמע שחרית  
וערכית כדי להצליח? מדוע אין בכך "דרך  
אכזריות" - כלשון הרמב"ם?

### שמע ישראל - קבלת על מלכות שמים

(ט) (י)

ונראה לבאר, שכונת חז"ל: "אפילו אין  
בכם זכות אלא קריית שמע בלבד,  
כדי אם שיוישי אתכם", איננה רק শמעות  
קריית שמע בלבד השوبة להושיע את  
ישראל, שאם כן מדובר נקטה התורה מצוה  
וזו דוקא, ולא מ幽ות אחרות. על ברחך  
שענין מיוחד יש בקריאת שמע, שיש בה  
קבלת על מלכות שמים, ומה שום קר' יכול  
אדם על ידי אמריתה להתנתק מן המזבב בו  
הוא נמצא, ולהתעלות לדבוק בקב"ה  
דבקות אמיתיות ושלימה<sup>2</sup>.

(ט) (ו)

יסוד זה היה מונח בהכרתו של הכהן לפני  
העם על מילת קריית שמע,  
שבוכותה עתידים הם לנצח במלחמה.  
בתחילתה אכן היו מקדים ומודיעים לעם  
שאם יש בהם מי שמצבוי הרוחני אינו ראוי,  
ואפילו רק עבירה קלה בידו, אינו ראוי  
לצאת ולהלחם, אולם יחד עם זאת היו  
מודיעים להם, שאם יש ביד האדם מעלה זו

(ט) (ז)

של קריית שמע, שעלה יהה יכול לתקין  
להתעלות ולהתדבק בבוראו, ובכך לזכות  
למדרגה של קבלת על מלכות שמים  
במסירות נפש - כמו שאמרו חז"ל (בראשית  
ע"א): "בכל נפשך" - אפילו הוא נטול  
נפשך" - בכך נעשה אדם מקשר לבודה  
ומentially זוכה לנצחון במלחמה, מתקין  
צדקהך אף על פי אם עדין לא תקין את  
מעשו לפרטיהם.

(ט) (ט)

לפי האמור מتابאר, שלמלחמה יצאו  
כללו שעדיין הייתה בפניהם עבודה  
תיקון המעשיים, וההיתר ליציאתם למלחמה  
הוא מושם שהיתה בזעם מילת קבלת  
מלכות שמים של קריית שמע. וטעם הה  
הוא, שבמה שלבילו עליהם היוצאים  
למלחמה על מלכות שמים, להזכיר  
בדרכיו, לשנות את דרכם ולתקן  
מעשיהם, נעשו מקשרים לקב"ה בקב'ם  
פיזמי בlynak, ובזאת יצאו מכלל חותם  
ובאו לכל המקבלים עליהם על מלכות  
שמים, ועל כן היו יכולים להיות בטוחים  
שהקב"ה יעשה עמהם נס.

ב-ב' פ' ב' טעם אויד ואוי שפהוקסם כתבו שהוא מטעם וה ס' המנגן נ' ל' מטעם אחר דהנה כבר דרכן לאיך אפשר לנבר שטי' בירית על דבר אות ווים יוש מ' שדרקה על עיקר שיט' ר'ת שהרי שנינו בתוספתא נברנות פ' ז' וכ' הרטב'ט' בט' א' ממעשרות ואם טפוחיש גדרותה וחרומת מעשר ומע' ש' באחת מברך ברכה אחת למילן ואיב' אוק' יתקע שמי' ברבות על ש' התפלין [סיג'ל' טק'י' ומורט' אל סמל'ק' מה'ס' ע'ט']:

ג' וכן נ' ל' דרכות על מזוזת חפלין היא בכתה וחואו כמ' ש מקודם בהוות מצוזה וו הקש' הנברל שפקש' אוי ישראל לאביבם שכחים אלה את טבריכם בכתה והראה להורות להש' על החטב הוות ובכחות שיעיר' הקש' הוא נפסוק שמעו ישראל ולן אין אמרים בשבל'ן:

ה' שעקב אבטע ענה בן בעית שהשבחוטם אמרו שבע א' אל' כדאיתא בפסחים (י'ו). וראה לה' מלשון קליין עצמה שכח' השמר ל'צ'ן פילה אז'את אוות וערות דב' רואינו שהשכינה שרה עלי'ט וכו' עכ'ל' וו' פרוש' ר'ל' מזוזת חפלין כלומר על מה שהש'ת'ת החחר' אל'ין או'נו טחנות לו ותברך שבת וזהיה על זה [ע'ב'] תחביבו מושך פנחס א' ש' תפ'לן'ט' ברכה אחת קחו'יו וו' עכ'ל' וכותב של' דוכנות רברית להנאות א' אהרו'יו וו' ולעלים צור' שחים ע'ש וולע'ן'ד ורא'ו זה'ו שורי' בחר'ת [לטום ווילג' ל' מ'ו]: אמר' על ר'יא דוחת' דיבר אל'ים שה'ם וו' שמעתי וו' ובני' שטמך'א רטינא ושמאל'א שווים וו' שטעה' [כל'ע'] ציר' ור'וב'א עלי'תו הרין רכאיין חדר להניא על של' י' וחד' ע'ל' מזוזת על של' ראש ואמ' סה' נב'ים מברך על של' ר'אש' שתים אבל' טפ'ריא ר'ע' א' איתמר'acha דיבר' אל'ים [כל'ע'] ולא ציר' אלא ברברא חורא וכ' עכ'ל' ק'ו'ואה רה'פ' דטצד' עצם הכרח על המזוזה ד' באתה זה'ו ער'א התפארה וו' התורה כראט'ין בברכות נ'ח'. וו'תפארת' וו' מטען תורה ורך טימנא ושמאל'א שרים וו' ג' הזורא' על' התהופשות' והוא יטנא חד' וו'ק' :

• מלח טעות, כי הוא התכוון למכור בדיל ולא כסף, ופסק ה'ר אליעזר ממצ' שהדין עם השני, ונימוקו עמו "שלא זכה בו הישראל שקנה מן העכו'ם" כיון שלא ידע ולא נתכוון לקניota הכסף, והודה לו רבינו שם. נמצאו למדין, שאף מי שיש לו הון רב בעלותו אינו זוכה בו אם אינו ידע מה נמצא באמתותו, ובב' נמי, הגם שמי חדש אלול הם זמנים ונשגבים וגעלים בגורו', הרי זה כדי שיש לו אוצר גדול בתור ביתו, שאם לא יודע לו על בר' לא יוכל לזכות בהם, וישאר עם בדיל כפי' אחשבתו הראשונה.

סגולת' ימים הלו' ניתן להעmis ממה שהביא מבר'יל' בתשובותיו (סימן לו), דיש אומרים שאין להוציא מחול על הקודש בראש השנה, "משום דיוםא דדיינא הוא". לדבריו יש להוציא ולומר עוד טעם לשבח, כי ימי אלול הם ימי אהבה ורצון ולן אין כדי להקדים את קדושת הי'ט

ולהפסיד מעט מימי הרצון של חודש אלול. צא ולמד ממה שהקשה ה'ר'ק בעל הותניה' ז'ע בספרו 'ליקוטי תורת' (פ' ראה ד'ה אני לדודי) דמאי'ר שמי' אלול הם ימי רחמים א'כ מזוע לא קבועו ליום טוב, ורואים מזה שהדעת' נחתנת שה'ז ימים אלו לחגים וזמן'ם.

בן עוז, אלא שבאו'ו רגע של התעדורות, קישר את עצמו רבי אלעזר בן דודיא בפנימיותו אל הק'ה, וקיבל על עצמו על מלכויות שמים בשלימותו. על ידי בר' הוא

חידש בעומק ליבו את הקשר בין לקב'ה, ושינה בשורש נשמו' את דרכו והנוגתו. זו הייתה תשובהו השלים, שכן בשעה שהנפש דבקה באלו'יה, נעשה האדם כלו' מזורם ומעשי' מותקנים, ובמצב זה של בדוקות אמיתית בקב'ה, אין לחטא'ים מקום כלל'.

### יש קונה עולמו בשעה אחת

דבר נשבג זה מלמדנו, שאמנים ודאי על האדם להיזהר ולהישמר מכל נדנוד נביהה, שכן אפילו פgam קטן במשעו' מריחיק

א'ותו מבוראו, וצריך הוא להשתדל בפרט ופרט ממעשו' יהוה מושלים וממש' כרצון'ה. אולם זאת יש לדעת - כל'ע' מישרא'ל, אף אם חטא, ישנה אפשרות מיוחדת להתקרב לקב'ה בשעה אחת. וכי' קבלת על מלכויות שמים עמוק'ן, כאשר מקבל האדם עליו על מלכויות שפהוקסם, וכשה הוא לקשר פנימי ואmittiy עם הק'ה ושוב אין אצל'ו מקום לחתאים, ומובטח'ה' ההנאה של גילוי פנים וסיעיטה דשמי' בדרכ' של נס, כפי' הריאי לאלו' הקרוב'ה' ה' באמת'.

### • מעלה וסגולת' ימי אלול •

הכתוב בשיר השירים (ו, ג) אומר "אני לדודי ודודי לי", דורשי רשומות מצאו כאן רמז על חדש אלול המרומי' בר'ת

של מילימ אלן, והינו כי בחודש זה קרובי'ה', לכל'ל ישראל, והם ימי אהבה וرحم'ים. והנה בראש ובראשונה צריך

להשריש בעומק הלב סגולת' ומעלה' ימים' קרים אל', כי מי שאינו משדריש היטב' בדעתו גדול מעלה' עלול לבזבז ולהפסיד שעת' כושר זו.

ה' הרה'ק בעל הבית יעקב' מאיזביצא ז'ע' מצא סמרק ומקור לכך, מדברי הגהות אשרא' בפרק שני דבבא מציעא (דף כה). ע'פ' מעשה שבא לפני ה'ר אליעזר ממי'ץ [בעל ה'ז'אים], יהודי קנה חבית' מלאה בדיל' מנדר'ג' לאטום בו את גג' ובסוף' נמלך ומקרה לישראל כסף, וטען נמצא שהחנית' היהת מלאה כסף, וטען המוכר היהודי שהכסף שיין לו והמקח